

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Выбор и сочетание методов и приемов коррекционного развития и обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных и индивидуальных особенностей детей и тяжести речевой патологии (от наглядно-игровых методов до практических и словесных методов);
- формы МБДОУ обучения (учитель-логопед выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности учителя-логопеда.

Развитие речи детей с ТНР также формируется на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности.

Методы обучения:

• **Наглядные методы**

- непосредственные (наблюдения, экскурсии, рассматривание натуральных предметов), которые направлены на накопление содержания речи.
- опосредованные (демонстрация объектов, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам), которые используются для закрепления знаний, словаря, развития обобщающей функции слова, обучения связной речи.

• **Словесные методы**

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- рассказ педагога,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- вводная и обобщающая беседы,
- рассказывание без опоры на наглядный материал (из опыта, творческие).

• **Игровые методы**

- различные дидактические игры и упражнения,
- игры-драматизации, инсценировки,
- хороводные игры.
- создание обучающих, игровых, бытовых, трудовых ситуаций, в которых детям необходимо применять речевое общение, сведения об окружающем мире.

• **Практические методы**

- упражнения (многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания);
- элементарные опыты, экспериментирование.
- моделирование (использование предметно-схематических и графических моделей).

Специальные методические способы:

- Речевой образец.
- Объяснение, указание, напоминание, подсказка.
- Показ положения органов артикуляции.
- Отраженная речь.
- Повторное проговаривание.
- Опосредованное общение через игрушку.
- Сопровождающее, назывное и регулирующее комментирование разнообразных видов деятельности.
- Загадывание и отгадывание загадок.
- Введение элементов соревнования.
- Создание игровой ситуации и выполнение игровых действий (составление письма, разговор по телефону).
- Использование ИКТ (аудио и видео записи и т.п.).
- Оценка детской речи.

Формы педагогического воздействия:

- Образовательная ситуация.
- Экскурсии и наблюдения.
- Ознакомление с литературными произведениями.
- Игровая обучающая ситуация.
- Игра.

Выбор и сочетание методов и способов коррекционного развития и обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных и индивидуальных особенностей детей и тяжести речевой патологии (от наглядно-игровых методов до практических и словесных методов)
- формы МБДОУ обучения (учитель-логопед выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности учителя-логопеда.

Развитие речи детей с ТНР также формируется на основе широкого использования разнообразных видов детской деятельности и активности.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ и АКТИВНОСТИ	ФОРМЫ РАБОТЫ
Коммуникативная	• Общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми; • Все виды бесед (вводная, заключительная, по вопросам, по лексическим темам, по содержанию); • Составление всех видов рассказов (описательные, по картине, по серии сюжетных картин, творческие, рассуждение, из опыта); • Объяснение смысла (слов, пословиц, загадок и т. д.); • Инсценировки; • Сопряженно-отраженное проговаривание, заучивание; • Викторины; логопедические досуги; • Слушание текста с определением в нем слов на заданный звук.
Игровая	• Дидактические игры; • Настольные игры; • Подвижные игры; • Сюжетно- ролевые игры; • Игровые моменты. • Физминутки.
Познавательно- исследовательская	• Наблюдение; • Экскурсии; • Решение проблемных ситуаций; • Экспериментирование; • Коллекционирование; • Моделирование; • Реализация проекта (совместно с детьми, родителями, педагогами).
Предметная	• Различные способы действия с предметами.
Восприятие художественной литературы и фольклора	• Чтение; • Обсуждение текста; • Разучивание.
Конструирование	• Изготовление продуктов детской деятельности (написание букв, штриховка, выкладывание, реализация проектов); • Конструирование из разного материала (конструктор, модули, бумага, природный и иной материал)

Трудовая (самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице)	• Совместные действия; • Задания; • Поручения.
Музыкальная	• Слушание; • Исполнение; • Музыкально- дидактические игры (логоритмика). • Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах
Двигательная	• Динамические паузы; • Гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, для глаз и т. д.; • Подвижные игры; • Соревнования.
Изобразительная	• Рисование; • Лепка; • Аппликация.

Основным видом деятельности во всех пяти образовательных областях является *игровая деятельность* - основной вид деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по остальным образовательным областям основную работу проводят воспитатели, учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие также музыкальный руководитель.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Таким образом, целостность раздела обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в МБДОУ коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.